

**UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO
RECINTO DE GUAYAMA
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**

PRONTUARIO

- I. TÍTULO DEL CURSO : Lecto-escritura en los grados primarios**
Código y Número : EDUC 3235
Créditos : Tres (3)

II. DESCRIPCIÓN

Estudio y análisis de las diferentes etapas en el desarrollo de la lecto-escritura. Discusión y aplicación de las diferentes técnicas, métodos y estrategias para la enseñanza de la lecto-escritura. Diseño de un ambiente que promueva el desarrollo y aprendizaje de las destrezas de lecto-escritura en el hogar y en la escuela. Evaluación y “assessment” de las destrezas de lecto-escritura. Desarrollo de hábitos y actitudes favorables hacia la lecto-escritura. Énfasis en los Estándares del Programa de Español del Departamento de Educación de Puerto Rico.

III. OBJETIVOS TERMINALES Y CAPACITANTES

1. Comprenderá e identificará la importancia del desarrollo de las “Artes del Lenguaje” en el proceso de alfabetización del individuo.
 - 1.1 Identificará las Artes del Lenguaje según su naturaleza y función en el proceso de alfabetización del individuo.
 - 1.2 Reconocerá e identificará métodos, técnicas y estrategias apropiadas para el desarrollo de las Artes del Lenguaje en cualquier etapa del lenguaje y nivel de aprendizaje.
 - 1.3 Reconocerá la importancia de precisar el diagnóstico físico, social, emocional e intelectual para iniciar el proceso de enseñanza del lenguaje.
2. Utilizará apropiadamente los elementos del lenguaje integral como base del desarrollo de las destrezas de lecto-escritura emergente o incipiente.
 - 2.1 Identificará la naturaleza y funciones del lenguaje.
 - 2.2 Identificará la importancia de los elementos del lenguaje integral.
3. Conocerá los modelos teóricos: maduracionista, cognitivista, humanista y cómo cada uno de ellos explora el crecimiento y desarrollo del niño desde su punto de vista y sus implicaciones en el desarrollo de destrezas de lecto-escritura.

- 3.1 Establecerá diferencias entre las etapas en el desarrollo del lenguaje según los modelos teóricos.
4. Conocerá el contenido de los Estándares del Programa de Español del Departamento de Educación y su importancia en el desarrollo de las Artes del Lenguaje.
 - 4.1 Estudiará y analizará los Estándares del Programa de Español del Departamento de Educación de Puerto Rico y aprenderá a alinearlos con los objetivos.

IV. CONTENIDO

- A. Conceptos básicos
 1. Definición de conceptos básicos sobre el lenguaje y su desarrollo en las diferentes etapas.
- B. Función y naturaleza del lenguaje
 1. Órganos importantes en la articulación
 - a. Secuencia en la adquisición del lenguaje y desarrollo del lenguaje
- C. Estudio de los modelos teóricos y sus implicaciones en el desarrollo de destrezas del proceso de lecto-escritura.
 1. Maduracionista
 2. Cognitivista
 3. Humanista
- D. Lenguaje integral
 1. Elementos del lenguaje integral
 - a) Lectura en voz alta
 - b) Lectura silenciosa
 - c) Lectura dirigida
 - 4) Lectura individualizada
 - 5) Cartel de experiencias
 - 6) Escritura creativa
 - 7) Escritura como proceso
 - 8) Oportunidades para compartir
 - 9) Integración de la lecto-escritura en las áreas de contenido
- E. Lecto-escritura
 1. Definiciones
 - a. ¿Qué es leer?
 - b. ¿Qué es lecto-escritura?
 - c. Claves auxiliares para la lectura
 - d. Lecto-escritura emergente o incipiente

- e. Cómo se construyen significados en Kindergarten
 - f. Desarrollo de la lectura compartida a través de los superlibros
 - g. Lecto-escritura inicial
- F. Trilogía de actividades de lecto-escritura
- 1. Etapas de la lecto-escritura
 - a. Antes de leer
 - b. Mientras se lee
 - c. Después de leer
- G. La escritura
- 1. Escritura creativa y escritura como proceso
 - a. Escritura incipiente o emergente
 - b. Escritores en desarrollo
 - c. Escritores experimentados
 - d. Escritura en diarios
 - 1. escritura K-1
 - 2. escritura en segundo y tercer grado

V. ACTIVIDADES

- A. Aprendizaje colaborativo
- B. Conferencia y discusión
- C. Análisis de cuentos
- D. Visitas a diferentes escenarios educativos
- E. Preparación de material educativo
- F. Preparación de un portafolio

VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- | | |
|--------------------------------------|-----|
| A. Dos pruebas parciales | 25% |
| B. Preparación artificios educativos | 20% |
| C. Visitas de observación de clases | 20% |
| D. Clase demostrativa | 25% |
| E. Portafolio | 10% |

VII. RECURSOS EDUCATIVOS

Libros de texto:

Ruiz, Daisy (1998) La alfabetización temprana en el ambiente preescolar. First Book Publishing of P. R.

Acosta, María M. (2006) Nuevos enfoques en la enseñanza de la lecto-escritura. McGraw-Hill Interamericana, Segunda Edición.

Recursos Electrónicos

http://www.monografias.com/trabajos16/metodo_lectoescritura

http://www.aliciagonzalezopazo.cl/sl_beneficioshtm

<http://www.psicologiacientifica.com/publicaciones/biblioteca/articulos>

<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0050/52.ASP>

VIII. BIBLIOGRAFIA

Arnaldi de Olmeda, Cecilia. Claves de reconocimiento en la enseñanza de la lectura. Editorial Cultural.

Acosta, María M. Nuevos enfoques en la enseñanza de la Lecto-escritura en la escuela elemental. McGraw-Hill, Puerto Rico,(1998).

Carta circular del Programa de Español del Departamento de Educación C.C. 13-97-98. Directrices con relación al contenido curricular del Programa de Español para todas las Escuelas Públicas Elementales, Intermedias y Superiores.

Documento de estándares de Excelencia del Programa de Español del Departamento de Educación.

Jiménez, Jaime M. La prevención de dificultades en el aprendizaje de la Lecto-escritura. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial, General Pardiñas, 95 – 28006 Madrid.

Ruiz-Romero, Dalia, Del Pilar, Norma y Maldonado Gladys. Lecto-escritura – Dinámica para el diagnóstico y la recuperación. Publicaciones Puertorriqueñas – Editores, (1999)

Sáez, Antonia. (1989). Las Artes del Lenguaje en la escuela elemental.

Sáez, Ruth, Cintrón, Carmen y otras. Al son de los tiempos. Editora Centenario, S. A., (1999).

Libros y guías utilizados por el Departamento de Educación de Puerto Rico.