

**UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO
RECINTO DE GUAYAMA
DEPARTAMENTO DE EDUCACION Y CIENCIAS SOCIALES**

Prontuario

I. TÍTULO DEL CURSO: Aprendizaje Motor y Análisis del Movimiento

Código y número: HPER 3350

Créditos: Tres (3)

II DESCRIPCIÓN

Teoría del aprendizaje motor. Análisis descriptivo y cualitativo del movimiento humano y los mecanismos que influyen en el sistema neuromuscular. Requiere experiencias prácticas K-12

III OBJETIVOS TERMINALES Y CAPACITANTES

1. Al finalizar el curso, se espera que los estudiantes:
 - 1.1 Mencionen, expliquen y apliquen aspectos relacionados con el aprendizaje motor.
 - 1.2 Ejecuten y demuestren las destrezas aplicadas en el aprendizaje motor.
2. Familiarizar el estudiante con el área de aprendizaje motor y a su vez, aplicar estos conocimientos a la educación física.
 - 2.1 Entender los aspectos motrices con relación a la educación y al aspecto técnico deportivo.
 - 2.2 Demostrar un nivel aceptable de conocimientos por medio de los exámenes y trabajos escritos (abstractos) a entregar en clase.

IV CONTENIDO

Unidad 1 - Introducción

- A. Desarrollo histórico del aprendizaje motor en la educación física.
- B. Descripción de terminología
 - a. Aprendizaje motor
 - b. Control motor
 - c. Destreza motora

- C. Leyes de aprendizaje
- D. Fases del aprendizaje motor

Unidad 2 - Movimientos fundamentales

- A. Movimientos elementales. Una reseña.
- B. Los factores que afectan el desarrollo motor durante la niñez temprana.
- C. La adquisición de los patrones locomotores elementales durante la niñez temprana.
- D. Adquisición de los patrones elementales de la manipulación durante la niñez temprana.

Unidad 3 - Diseño del Programa

- A. Un modelo para mejorar los patrones motores fundamentales.
- B. Observación y evaluación de P.M.F.
- C. Organización y puesta en práctica del programa de desarrollo motor
- D. Metodología en la enseñanza de los patrones motores

Unidad 4 - Experiencias motrices

- A. Experiencias motrices para entrenar habilidades físicas.
- B. Experiencias motrices para adquirir habilidades locomotrices fundamentales.
- C. Experiencias motrices para desarrollar habilidades manipulativas fundamentales.

V ACTIVIDADES

- 1. Conferencias
- 2. Laboratorio
- 3. Medios audiovisuales
- 4. Uso de la computadora
- 5. Asignaciones

VI CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1. Exámenes escritos (3) 60%
- 2. Trabajo escrito (2) 20%

3. Trabajo práctico (1) 20%

VII RECURSOS EDUCATIVOS

Libro de Texto:

Lleixa, T. (2005). *Juegos Sensoriales y de Conocimiento Corporal*. 5ta. Ed. España. Ed. Paidotribo.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

Canalda, A. (1996). *Créditos Variables de Educación Física*. España. Ed. Paidotribo.

Castaner, M. (1996). *La Educación Física en la Enseñanza Primaria*. España, INDE.

Conde, J.L. (2004). *Cuentos Motores*. 4ta. Ed. Barcelona, España. Ed. Paidotribo.

Luque, F. (1995). *Guía de Juegos Escolares*. España. Ed. Gymnos.

Méndez Jiménez, A. (2005). *Los Juegos en el Curriculum de Educación Física*. Barcelona, España. Ed. Paidotribo.

Olivera, J. & Graca, A. (1997). *La Enseñanza de los Juegos Deportivos*. España. Ed. Paidotribo.

Trigo, E. (2002). *Juegos Motores y Creatividad*. 4ta. Ed. España.

Departamento de Educación: (1996). *Estándares: Programa de Educación Física*. San Juan, PR.

Revistas:

-JOPERD.

-Journal of Sport Behavior

-Teaching Elementary Phys. Ed.

Recursos Electrónicos

www.pecentral.org/

www.humankinetics.org/

www.fitnesslink.com

www.physsportsmed.com