

Universidad Interamericana de Puerto Rico  
Recinto de Guayama  
Maestría en Educación en Enseñanza en el Nivel Elemental

**PRONTUARIO**

<b>I. Título del curso</b>	:	El Español y su Enseñanza en el Nivel Elemental
Código del curso	:	EDUC 5116
Número de créditos	:	3 créditos

**II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

Estudio de las artes del lenguaje de español en el nivel elemental y el desarrollo de métodos, estrategias y actividades para su enseñanza. Énfasis en los nuevos modelos y su aplicación a las prácticas pedagógicas en el nivel elemental.

**III. OBJETIVOS TERMINALES Y CAPACITANTES**

Al finalizar el curso los estudiantes podrán:

1. Conocer las diversas teorías y enfoques para la enseñanza de la lengua materna.
  - 1.1. Identificar las teorías de aprendizaje que apoyan los nuevos enfoques de enseñanza.
  - 1.2. Identificar los enfoques utilizados en la enseñanza del español durante las últimas décadas (1940-2000) con especial atención al nivel elemental.
  - 1.3. Distinguir y diferenciar los enfoques para lograr los propósitos de la enseñanza del español en el nivel elemental.
  - 1.4. Comparar y contrastar los enfoques constructivistas con los enfoques tradicionales.
2. Aplicar teorías, enfoques, métodos, técnicas y estrategias de enseñanza dirigidos y adaptados a la enseñanza del español en el nivel elemental.
  - 2.1. Identificar los enfoques y modelos pertinentes para la enseñanza del español a tono con las necesidades de los estudiantes en el nivel elemental.
  - 2.2. Desarrollar estrategias para trabajar con el desarrollo de las destrezas de comunicación oral y escrita de los estudiantes.

- 2.3. Diseñar materiales y actividades adecuados a las necesidades de los estudiantes del nivel elemental y tomando en consideración la teoría de aprendizaje y el enfoque adecuado.
  - 2.4. Aplicar estrategias de enseñanza y evaluación en situaciones hipotéticas o artificiales que se podrían dar en el proceso de enseñanza del español en el nivel elemental.
  - 2.5. Conocer el proceso de la lectura para poder enseñarlo.
  - 2.6. Conocer el proceso de la redacción para poder enseñarlo.
3. Integrar la tecnología en la metodología de la enseñanza del español en el nivel elemental.
    - 3.1. Conocer diversos programas computadorizados que promueven el desarrollo de las competencias comunicativas.
    - 3.2. Aprender a seleccionar materiales computadorizados.
  4. Valorar la importancia de utilizar adecuadamente la lengua materna para propósitos comunicativos, de conocimiento y de transmisión de valores culturales.
    - 4.1. Emplear estrategias para trabajar con la motivación y aprecio de la lengua materna.
    - 4.2. Desarrollar conciencia de la importancia del buen uso y el manejo de la lengua materna.
  5. Conocer cómo llevar a cabo el “assessment” en la clase de Español.
    - 5.1. Identificar las nuevas técnicas de “assessment” que proponen los nuevos enfoques de enseñanza.
    - 5.2. Desarrollar estrategias de “assessment” para sus clases.

#### **IV. CONTENIDO DEL CURSO**

##### **A. Teorías sobre el aprendizaje de la lengua materna**

1. Teorías de aprendizaje: Del conductismo a la teoría del aprendizaje como construcción para la enseñanza de la lengua materna
  - a) Conductismo
    - Enfoque tradicional
    - Estrategias de enseñanza y “assessment”
    - Estructuralismo
    - Estrategias de enseñanza y “assessment”
  - b) Constructivismo
    - Enfoque comunicativo
    - Características
    - Estrategias de enseñanza

Libros de texto  
Evaluación y “assessment” del aprendizaje

Enfoque curricular (“Language across the currículum”)  
Características  
Estrategias de enseñanza  
Libros de texto  
Evaluación y “assessment” del aprendizaje

Lenguaje integral (lectoescritura)  
Características  
Estrategias de enseñanza  
Libros de texto  
Evaluación y “assessment” del aprendizaje

Enfoque balanceado para la enseñanza de la lectura y la escritura (“Balanced literacy approach”)  
Características  
Estrategias de enseñanza  
Libros de texto  
Evaluación y “assessment” del aprendizaje

2. Teorías sobre la enseñanza de la lectura y sus implicaciones didácticas
  - a) Teoría interactiva
  - b) Teoría transaccional
  - c) Teoría del esquema
  - d) Teoría del lenguaje como textualidad
  - e) Implicaciones de estas teorías para el aprendizaje de la lengua materna
3. La enseñanza de la expresión oral
  - a) Estrategias de enseñanza
  - b) Evaluación y “assessment”
4. Estudio comparativo entre las teorías y enfoques contemporáneos para la enseñanza de la lengua materna y los documentos oficiales del Programa de Español del Departamento de Educación
  - a) Estudio de las cartas circulares relacionadas con el contenido curricular del español en la escuela elemental.
  - b) Análisis de documentos del DEP: Marco Conceptual, Proyecto de Renovación Curricular, Estándares, entre otros.
5. Perfil del maestro y del estudiante del nuevo milenio de acuerdo con las teorías y enfoques más recientes.

6. La tecnología en la clase de Español
  - a) Lectura y escritura en tiempos de Internet
  - b) Programas educativos para la enseñanza de la lengua materna

## V. ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

A través del curso se utilizarán las estrategias siguientes, las cuales reflejan la misión de la Institución hacia la Calidad Total (CT) y la evaluación continua del aprendizaje (*assessment, A*):

Conferencias por el profesor	Vídeos
Discusión de lecturas	Presentaciones Orales
Actividades de aplicación	Reflexiones

## VI. EVALUACIÓN

Criterios de evaluación sugeridos:

- a) Portafolio
- b) Informes orales
- b) Evaluación de libros de texto
- c) Diseño y desarrollo de materiales
- d) Investigación
- e) Bibliografías anotadas

## VII. RECURSOS Y MATERIALES

**Libro de texto:** El profesor(a) seleccionará el libro de texto que considere pertinente.

### **Libros recomendados:**

Alvarado, M. (Coord.)(2001). *Entre líneas – Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*. Buenos Aires: Ediciones Manantial.

Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. & Monclús, R. (2001). ***Evaluación de la comprensión lectora***. Barcelona: Graó.

Marín, M. (1999). *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires: Aique.

Venegas, M.C., Muñoz, M. & Bernal, L.D. (2001). *Promoción de la lectura en la biblioteca y en el aula*. Buenos Aires: Aique.

**B. Revistas importantes dedicadas al estudio del lenguaje, en especial lectura y escritura:**

Aula de Innovación Educativa  
Infancia y aprendizaje  
Lectura y Vida  
Textos  
“The Reading Teacher”

**IX. Bibliografía**

Acosta, M. (1997). *Nuevos enfoques en la enseñanza de la Lecto-escritura en la escuela elemental*. San Juan, P.R. : McGraw Hill.

Adler Mortimer, J. (1996). *Cómo leer un libro: Una guía clásica para mejorar la lectura*. Madrid: Debate.

Alonso, J, & Mateos, M. (1985). *Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evolución*. *Infancia y Aprendizaje*.

Alonso Tapia, J. (1997). *Evaluación del conocimiento y su adquisición*. Madrid: CIDE.

Alliende, F. & Condemarín, M. (1982). *La lectura: teoría, desarrollo y evaluación*. Santiago de Chile: Andrés Bello.

Alvarado, M. (Coord.) (2004). *Problemas de la enseñanza de la lengua y la literatura*. Argentina: Universidad Nacional de Quilmas.

\_\_\_\_\_ (2001). *Entre líneas – Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*. Buenos Aires: Ediciones Manantial.

Álvarez Méndez, J. M. (1987). *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua*. Madrid: Akal.

\_\_\_\_\_. (1987). *Didáctica de la lengua materna – Un enfoque desde la lingüística*. Madrid: Akal.

Alverman, D., Dillon, D. & O'Brien, D. (1990). *Discutir para aprender: El uso de la discusión en el aula*. Madrid: Aprendizaje –Visor.

Archanco, P., A.M. Finocchio y C. Yujnosvsky. (2003). *Enseñar lengua y literatura*. Buenos Aires, Argentina: Lugar Editorial.

Aregüelles, J.D. (2004). *Leer es un camino – Los libros y la lectura: del discurso autoritario a la mitología bienintencionada*. Buenos Aires: Paidós.

Bacaicoa Gamuza, F. (1987). *La comprensión lingüística: un enfoque cognitivo*. Salamanca: Universidad Pontificia.

Bahloul, J. (2002). *Lecturas precarias – Estudio sociológico sobre “los pocos lectores”*. México: FCE.

Ballesteros. S., García. B. & Manga, D. (1997). *Los recursos de la mente para comprender y actuar: Iniciación a la psicología humana*. Madrid: LINED.

Barron, M. (1993). *Aprendo a leer y a escribir de la manera en que aprendo a hablar: Mi primer libro acerca del lenguaje integrado*. New York: Richard Owen Publishers.

Bettelheim, B. & Zelan, K. (1983). *Aprender a leer críticamente*. Barcelona: Grijalbo.

Borzzone de Manrique, A. & Marro, M. (1990). *Lectura y escritura: Nuevas propuestas desde la investigación y la práctica*. Buenos Aires: Kapelusz.

Cairney, T. H. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Ediciones Morata.

Camps, A. (2001). *El aula como espacio de investigación y reflexión*. Investigaciones en la didáctica de la lengua. España: Graó.

Carbone, G. (2003). *Libros escolares – Una introducción a su análisis y evaluación*. México: FCE.

Carlino, P. & Santana, D. (Coord.) (1996). *Leer y escribir con sentido - Una experiencia constructivista. En Educación Infantil y Primaria*. Madrid: Visor.

Caron, B. (2002). *Niños promotores de lectura*. Buenos Aires, Argentina: Novedades Educativas.

Carrillo Gallego, M. S. & Marín Serrano, J. (1996). *Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura. Un estudio de entrenamiento*. Madrid: Centro de Investigación y Documentación en Educación.

Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.

- \_\_\_\_\_. (1989). *Describir el escribir*. Barcelona: Paidós.
- \_\_\_\_\_. (1993). *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- \_\_\_\_\_. (1993). *Reparar la escritura (Didáctica de la corrección de lo escrito)*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Grao.
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. & Monclús, R. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. Barcelona: Graó.
- Charria de Alonso, M.E. & González Gómez, A. (1987). *La escuela y la formación de lectores autónomos: Hacia una nueva pedagogía de la lectura*. Bogotá, Colombia: Procultura.
- Charria de Gómez, M. J. & Charria de Alonso, M. A. E. (1987). *La escuela y la formación de lectores autónomos: La biblioteca y la formación de lectores*. Bogotá, Colombia: Procultura.
- Ciriani, G. y Peregrina, L.M. (2005). *Rumbo a la lectura*. Buenos Aires: Colihue.
- Colomer, T. y Camps, A. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste/M.E.C.
- Condemarín, M.. (1993). *La lectura temprana*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Condemarín, M. & Chadwick, M. 1989). *La escritura creativa y formal*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Cooper, J. D. (1986). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Defior, S. (1993). Las dificultades de lectura: papel que juegan las deficiencias de lenguaje. **Comunicación. Lenguaje y Educación**, 17.
- Diez de Ulzurrun, A. (Coord.) (2002). *El aprendizaje de la lectoescritura desde un perspectiva constructivista*, Vols. I y II. Barcelona: Graó.
- Dubois, M. E. (1991). *El proceso de la lectura: De la teoría a la práctica*. Buenos Aires: Aique.
- Espinoza, N y Morales, O. "El texto electrónico: ¿la desaparición de lo impreso o la aparición de una nueva fuente de lectura? **Lectura y Vida**, Año

23, diciembre 2002, págs. 14 – 24.

Fainholc, B. (2004). *Lectura crítica en Internet*. Argentina: Homo Sapiens.

Ferreiro, E. & Gómez Palacio, M. (1988). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI.

Ferreiro, E. & Teberosky, A. (1984). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

García del Toro, A. & Quintana, H. (1997). *Hablemos de escribir*. San Juan, Puerto Rico. Editorial Plaza Mayor.

García Padrino, J. & Medina, A. (1988). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Anaya.

García Sánchez, J. N. (1995). *Manual de dificultades de aprendizaje, lenguaje, lecto-escritura y matemáticas*. Madrid: Narcea.

Garton A. & Pratt, C. (1991). *Aprendizaje y proceso de alfabetización: El desarrollo del lenguaje hablado y escrito*. Barcelona: Paidós.

Gómez Palacio, M. y colaboradoras. (1994). *Indicadores de comprensión lectora*. Washington, D.C.: OEA.

\_\_\_\_\_. (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México; Siglo XXI.

González, S. & Ize de Marrero, L. (Comp.) ( 1999). *Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Goodman, K. (1996). *Textos en contexto. Los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.

\_\_\_\_\_. (1982). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. En E. Ferrero & M. Gómez Palacio. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI.

Goodman, Y. (1991). *Los niños construyen su lectoescritura*. Buenos Aires: Aique.

Graves, D. (1991). *Didáctica de la escritura*. Madrid: Ediciones Morata.

Heimlich, J. y Pittelman, S. (1991). *El mapa semántico*. Buenos Aires, Argentina: Aiqué.

- Inostroza, G. (1996). *Aprender a formar niños lectores y escritores*. Ediciones Santiago de Chile: Dolmen.
- Irwin, J. & Doyle, M.A. (1992). *Conexiones entre la lectura y la escritura*. Buenos Aires: Aique.
- Jiménez González, J. E. & Ortiz González, M. R. (1995). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: teoría, evaluación e intervención*. Madrid: Síntesis.
- Jolibert, J. y Gloton, R. (1999). *El poder de leer: técnicas, procedimientos y orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la lectura*. Barcelona: Gedisa..
- Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras - Teoría y práctica de la educación lingüística*.. Madrid: Paidós.
- Lomas, C. & Osoro, A. (1994). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- Lomas, C. Osoro, A. & Tusón, A. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencias comunicativas y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- Lorenzo, E. (1995). *Fundamentos de lingüística para docentes de enseñanza primaria y media*. Montevideo, Uruguay: Colihue Sepé Ediciones.
- Marín, M. (1999). *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires: Aique.
- Maya Betancourt, A. (1996). *El taller educativo - ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo y dirigirlo, cómo evaluarlo*. Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- McCormick Galkins, L. (1992). *Didáctica de la escritura en la escuela primaria y secundaria*. Buenos Aires: Aique.
- Milian, M. & Camps, A. (2000). *El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Ministry of Education of New Zeland. ( 1996). *Reading for life: The learner as reader*. Wellington, New Zeland: Learning Media Limited.
- Morduchowicz, R. (1993). *Ventanas de Papel: El diario en la escuela*. Buenos Aires: Aique.
- Navarro Perrales, M. J. (1996). *Valoración de "métodos" de lectura, análisis y evaluación de cartillas como instrumentos didácticos*. Salamanca:

Universidad de Salamanca. (Manual y 2 disquetes)

Ontoria Peña, A., Molina Rubio, A. & de Luque Sánchez, A. (1996). *Los mapas conceptuales en el aula*. Argentina: Magisterio del Río de la Plata.

Palacios de Pisan, A., Muñoz de Pimentel, M & Lerner de Zunino, D. (1997). *Comprensión lectora y expresión escrita*. Buenos Aires: Aique.

Parra Rojas, A. (1995). *La lectoescritura como goce literario*. Colombia: Aula Alegre.

Pasel, S. (1991). *Aula Taller*. Buenos Aires: Aique.

Pérez Grajales, H. (1999). *Nuevas tendencias en la composición escrita*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Petit, M. (1999). *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. México: Fondo de Cultura Económica.

Piaget, J. (1965). *El lenguaje en el pensamiento del niño pequeño*. Buenos Aires: Paidós.

Quintanal, J. (1997). *La lectura: Sistematización Didáctica de un Plan Lector*. Madrid: Bruño

Rodari, G. (1987). *Ejercicios de fantasía*. Barcelona: Aliorna.

\_\_\_\_\_. (1989). *Gramática de la fantasía (Introducción al arte de inventar historias)*. Barcelona: Aliorna.

Rodríguez Linares, S. Y M. Ginóbile de Tuminnello. ( 1986). *La lectura comprensiva en el área de los Estudios Sociales*. Argentina: EditorialMagisterio Río de la Plata.

Sáez Vega, R., Cintrón de Esteves, C., Rivera Viera, D., Guerra Lozano, C. y Ojeda O'Neill, M. (2002). *Al son de los tiempos: procesos y prácticas de la lectoescritura*. Santo Domingo, República Dominicana: Editora Centenario.

Salmon, K. (1995). *Lenguaje integral – Una alternativa para la enseñanza – aprendizaje de la lecto – escritura*. Quito: Abrapalabra.

\_\_\_\_\_. (2001). *Múltiples formas de cultivar lectores y escritores autónomos*. Ecuador: Casa de la Cultura Ecuatoriana.

Sánchez Juárez, J. (1998). *Un taller divertido – Actividades de lectura y redacción*.

México: Ediciones Castillo.

Smith, C. & Dahl, K. (1984). *La enseñanza de la lectoescritura: Un enfoque interactivo*. Madrid: Aprendizaje Visor.

Smith, F. (1990). *Para darle sentido a la lectura*. Madrid: Aprendizaje/Visor.

Solé, I. (1992). *Cómo enseñar a leer*. Barcelona: Grao.

\_\_\_\_\_. (1994). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Paidós.

Spiegel, A. (1999). *Docente protagonista: Docente compositor*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas.

Tierney, R. (1998). Literacy assessment reform: Shifting beliefs, principled possibilities, and emerging practices . **The Reading Teacher**, 51 (5).

Tierney, R.J. , M. Carter & Deasi, L. (1991). *Portfolio assessment in the reading-writing classroom*. Norwood, MA: Christopher Gordon Publishers.

Timbal-Duclaux, L. (1993). *Escritura creativa (Técnicas para liberar la inspiración y métodos de redacción)*. Madrid: Edaf.

Valenzuela, D. (2004). *Jugando con los poemas*. Chile: Editorial América Libros.

Venegas, M.C., Muñoz, M. y Bernal, L.D. (2001). *Promoción de la lectura en la biblioteca y en el aula*. Buenos Aires: Aique.

Viramonte de Ávalos, M. (2004). *La nueva lingüística en la enseñanza media*. Buenos Aires: Colihue.

## DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

### Revistas

[www.magazine.horizonteweb.com](http://www.magazine.horizonteweb.com) – El Magazine Horizonte Informática Educativa

[www.la-lectura.com](http://www.la-lectura.com) – Boletín La lectura

[www.relalij.com](http://www.relalij.com) – Revista Latinoamericana de Literatura Infantil

[www.lecturayvida.org.ar/](http://www.lecturayvida.org.ar/) - Revista Lectura y Vida

[www.ciudadfutura.com/elraton/index.html](http://www.ciudadfutura.com/elraton/index.html) - Revista El ratón de Biblioteca

<http://contexto-educativo.com.ar> - Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías

<http://fyl.unizar.es/GCORONA/interlet.htm> - Revista digital Interletras

[www.uva.es/autop/publica/revaufop/rev89-06.htm](http://www.uva.es/autop/publica/revaufop/rev89-06.htm) - Revista interuniversitaria de

formación del profesorado

### Portales para niños y jovencitos

[www.geocities.com/astrobola/imagenes/augustolago](http://www.geocities.com/astrobola/imagenes/augustolago) - El Hormiguero literario  
[www.elhuevodechocolate.com](http://www.elhuevodechocolate.com) – El huevo de chocolate  
[www.escolares.com.ar](http://www.escolares.com.ar) - Escolares  
<http://usuarios.lycos.es> – Directorio para chiquitines  
[www.estudiantes.elpais.es](http://www.estudiantes.elpais.es) – El país de los estudiantes  
<http://descarga.mildescargas.com/peques.htm#> - Todo peques  
[www.geocities.com/ico\\_sg/](http://www.geocities.com/ico_sg/) - Canciones infantiles  
[www.starchat1/cl/pequelandia/pequelandia.htm](http://www.starchat1/cl/pequelandia/pequelandia.htm) - Pequelandia  
[www.leemeuncuento.com.ar](http://www.leemeuncuento.com.ar) – Léeme un cuento  
<http://colorincolorado.org> Colorín colorado – Para ayudar a los niños a leer  
[www.chicomania.com](http://www.chicomania.com) – Chicomanía  
<http://personales.mundivia.es/> - El cuenta cuentos  
[www.chicosyescritores.org](http://www.chicosyescritores.org) – Chicos y escritores (Emilia Ferreiro)

### Bibliotecas

[www.ene.es/](http://www.ene.es/) - Biblioteca Nacional Española  
[www.lcweb.loc.gov/rr/hispanic](http://www.lcweb.loc.gov/rr/hispanic) - Sección de libros en español de la Biblioteca del Congreso (“Library of Congress”, “Hispanic Reading Room”)  
[www.geocities.com/ewmaz/](http://www.geocities.com/ewmaz/) - Biblioteca virtual de P. R.  
[www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com) - Biblioteca Virtual Cervantes  
[www.galem.com/bvespartaco/lalibertad.gif](http://www.galem.com/bvespartaco/lalibertad.gif) - Biblioteca Virtual Espartaco  
[www.fortunecity.es/poetas/relatos/166](http://www.fortunecity.es/poetas/relatos/166) - La Biblioteca de El Trauko  
[www.angelfire.com/biz/voxhispana](http://www.angelfire.com/biz/voxhispana) - Biblioteca virtual Voxhispana  
[www.logos.it/literature/literatureest.html](http://www.logos.it/literature/literatureest.html) - Logos – Biblioteca Literatura Española

### Apoyo a la docencia

[www.maesseducativa.com](http://www.maesseducativa.com) - Índice con enlaces sobre educación, lengua y literatura  
[www.salonhogar.com](http://www.salonhogar.com) - Salón Hogar  
[www.nalejandria.com/](http://www.nalejandria.com/) - Nueva Alejandría – el portal de los educadores hispanohablantes  
[www.aulaclick.com](http://www.aulaclick.com) - Aulaclick – Apoyo a la comunidad educativa  
[www.epals.com/](http://www.epals.com/) - Intercambio de correspondencia escolar  
[www.microsoft.com/latam/educacion/k12/articulos/safety.asp](http://www.microsoft.com/latam/educacion/k12/articulos/safety.asp) - Microsoft en la educación  
[www.arrakis.es/~mapelo](http://www.arrakis.es/~mapelo) - La página más educativa  
[www.uv.es/~aliaaga/Spain.html](http://www.uv.es/~aliaaga/Spain.html) - Enlaces educativos en Español  
[www.toptutors.com](http://www.toptutors.com) - Tutoría en línea

[www.centros5.pntic.mec.es/cpr.de.ciudadreal/lengua/esquemas.htm](http://www.centros5.pntic.mec.es/cpr.de.ciudadreal/lengua/esquemas.htm) - Esquemas y mapas conceptuales  
[www.geocities.com/Athens/Olympus/3232/](http://www.geocities.com/Athens/Olympus/3232/) - Mapas conceptuales  
[www.nadamal.com:8080/Portal/section/Ed/Tr](http://www.nadamal.com:8080/Portal/section/Ed/Tr) - Portales educativos  
<http://dgenep.unam.mx/teleaulas/ligas.htm> - Liga (enlaces) de interés  
[www.pntic.mec.es/recursos/enlaces/-intereses/lenguayliteratura.htm](http://www.pntic.mec.es/recursos/enlaces/-intereses/lenguayliteratura.htm) - Recursos para cursos de lengua y literatura  
[www.espaciologopedico.com](http://www.espaciologopedico.com) – Espacio Logopédico  
[www.revistacnadidus.com](http://www.revistacnadidus.com) – El portal educativo venezolano  
[www.elsitiodocente.org](http://www.elsitiodocente.org) – El sitio docente  
[www.aldeaeducativa.com](http://www.aldeaeducativa.com) – Aldea Educativa  
[www.edumatika.com.ar](http://www.edumatika.com.ar) – Edumátika- Informática de la educación  
[www.aplicaciones.info](http://www.aplicaciones.info) – Aplicaciones didácticas – Ejercicios interactivos para estudiantes  
[www.geocities.com/Athens/Forum/2867](http://www.geocities.com/Athens/Forum/2867) - Taller de Talleres – Literatura infantil y juvenil  
<http://home.coqui.net/sendero> - Escritura Creativa  
[www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com) - Instituto Cervantes  
[www.geocities.com/villagra2000](http://www.geocities.com/villagra2000) - Educación  
[www.geocities.com/Athens/Olympus/8168/EscVirt.htm](http://www.geocities.com/Athens/Olympus/8168/EscVirt.htm) - Escuela virtual para padres  
[www.nivelinicial.com.ar](http://www.nivelinicial.com.ar) – Nivel inicial  
[www.jardindeinfantes.net](http://www.jardindeinfantes.net) – Jardín de infantes

## **Lengua, redacción y composición**

[www.eldigoras.com](http://www.eldigoras.com) – Eldígoras – Página de lengua, literatura y artes gráficas  
[www.rae.es/NIVEL1/ACADEMIA.HTM](http://www.rae.es/NIVEL1/ACADEMIA.HTM) - Real Academia Española  
[www.efe.org](http://www.efe.org) - Agencia EFE  
[www.el-castellano.com](http://www.el-castellano.com) - La página del idioma español  
[www.geocities.com/Athens/2982/index2.html](http://www.geocities.com/Athens/2982/index2.html) - La página de la lengua castellana  
[www.compjugador.sourceforge.net](http://www.compjugador.sourceforge.net) - Conjugador de verbos  
[www.bowdoin.edu/~eyepes/progr.htm](http://www.bowdoin.edu/~eyepes/progr.htm) - Gramática y ortografía – Página del Dr. Juan M. Soto Arriví  
[www.reidgroup.com/~dmq/espanol/grmatica.html](http://www.reidgroup.com/~dmq/espanol/grmatica.html) - Recopilación de reglas gramaticales  
[www.dat.etsit.upm.es/mmonjas/acentos.old.html](http://www.dat.etsit.upm.es/mmonjas/acentos.old.html) - Cómo acentuar en español  
desarrollo de la expresión y la creatividad  
[www.dic.uchile.cl/~cuentos](http://www.dic.uchile.cl/~cuentos) - Crea tu propio cuento  
[www.iaa.upf.es/literatura-interactiva/cas/](http://www.iaa.upf.es/literatura-interactiva/cas/) - Literatura interactiva – producción, recepción y publicación de textos  
[www.tallerdeescritura.com](http://www.tallerdeescritura.com) - Taller de escritura  
[www.educar.org/lecciones/narrativa](http://www.educar.org/lecciones/narrativa) - Lecciones de narración  
[www.fortunecity.es/expertos/abogado/52/](http://www.fortunecity.es/expertos/abogado/52/) - Piélagos – una página de lengua y literatura hispana  
[www.siviadubovog.com/Page\\_Taller\\_Literario\\_para\\_nios117.htm](http://www.siviadubovog.com/Page_Taller_Literario_para_nios117.htm) - Taller literario para niños

[www.encapitulos.com](http://www.encapitulos.com) - Literatura para internautas (se pueden escribir capítulos de una novela)